



**PALESTINE
ARTS** Sept. 11–16
2025
6th Edition **FILM**
FESTIVAL Zürich, Kino
Arthouse
Piccadilly

FILMPROGRAMM



Donnerstag, 11.09.2025



17:30

Opening Film Festival

Sie sind herzlich eingeladen, mit uns das Festival willkommen zu heissen und auf ein gutes Gelingen anzustossen.



19:00

Passing Dreams



21:00

Stitching Palestine



Freitag, 12.09.2025



19:00

Kurzfilme

The Miracle of Life - Qaher - Naji Al Ali, "an Artist with Vision" - Born A Celebrity



21:00

Thank You for Banking with Us



Samstag, 13.09.2025



17:00

Kurzfilme

Palestine: Banned in Berlin - The Steadfast Women of Palestine - The Silent Protest: 1929 Jerusalem - 10 Minuts Younger



19:00

Occupation 101: Voices of the silenced Majority



21:00

Yalla Parkour



Sonntag, 14.09.2025



17:00

Kurzfilme

One Minute - Generation Palestine - Gaza Sound Man - The Stones Cry Out



19:00

Lyd



21:00

Aida Returns



Montag, 15.09.2025



18:00

Kurzfilme

Habibi Sami - 30 minutes de Couleurs de Vies - MAR MAMA Vibrations from Gaza - Restoring Childhood among the Rubbles - Hide & Seek



20:00

A State of Passion



21:30

Shrinking Space



Dienstag, 16.09.2025



17:30

Janin Jenin



19:00

Amira



21:00

Once upon a Time in Gaza

Liebe Besucher*innen

Herzlich willkommen zur 6. Ausgabe des «Palestine Arts Filmfestivals»! Wir haben wieder ein breitgefächertes Bouquet von Filmen zusammengestellt, welches unserem hiesigen Publikum Palästina und seine Kultur näherbringt. Wir sehen die Filme der palästinensischen Filmemacher*innen als verbindende Elemente, die Nähe spüren lassen und damit auch Respekt und Solidarität entstehen können.

Die Filme sind von hoher künstlerischer Qualität, das Spektrum reicht von Kurz- und Spielfilmen über Dokumentationen und Reportagen bis hin zu Animationsfilmen. Die Kuration der Filme ist in einem Team aus der Schweiz und Palästina entstanden. Nach den Filmen finden jeweils moderierte Gespräche mit den Künstler*innen statt, welche Einblicke in die Prozesse und Ideen hinter den Filmen geben und den Austausch mit dem Publikum ermöglichen.

Die Kurzfilme sind sehr bedeutend. Sie spiegeln die Kunst, komplexe Geschichten zu erzählen. Wir empfehlen Ihnen sehr, diese Blöcke besonders zu beachten.

Die Situation in Palästina war noch nie eine einfache, doch dieses Jahr ist sie besonders schwierig. Gerade im Hinblick auf den Krieg gegen Gaza und all seine Auswirkungen, war es uns umso wichtiger, das Filmfestival auch dieses Jahr zu organisieren.

Wir freuen uns, Sie im Kino Arthouse Piccadilly begrüßen zu dürfen und wünschen Ihnen eindrucksvolle Reiseerlebnisse.

Das Palestine Arts Film Festival Team

Geri Müller, Sibylle Pinzon, Sophie Haesen, Carli Sulzener, Jana Anastasia, Corinne Behrens, Aline Geissmann



PASSING DREAMS

Regisseur und Drehbuch: **Rashid Masharawi**

Besetzung: **Adel Abu Ayyash, Emilia Massou, Ashraf Barhom**

Jahr: **2024**

Länder: **Palästina, Frankreich, Schweden**

Genre: **Erzählung**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **80 Min**

Samy, 12, nimmt uns mit auf eine Reise, die einen Tag und eine Nacht dauert. Begleitet von seinem Onkel und seiner zwei Jahre älteren Cousine, auf der Suche nach seinem verschwundenen Vogel. Seine Nachbarn sagten ihm, dass er vielleicht zu seinem ursprünglichen Zuhause zurückgekehrt sei. Die Reise führt von einem Flüchtlingslager im Westjordanland zu verschiedenen palästinensischen Städten, darunter Bethlehem, die Altstadt von Jerusalem und Haifa. Während der Reise und durch alles, was ihnen widerfährt und zwischen ihnen geschieht, entdecken wir die Absurdität und den Witz der Realität sowie deren Auswirkungen auf ihre Charaktere und ihre Beziehung zu sich selbst und anderen.



Donnerstag, 11.09.2025



19:00

STITCHING PALESTINE

Regisseurin: **Carol Mansour**

Jahr: **2017**

Länder: **Libanon, Jordanien, Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **78 Min**

Zwölf palästinensische Frauen sitzen vor uns und sprechen über ihr Leben vor der Diaspora, über ihre Erinnerungen und über ihre Identität. Ihre Erzählungen sind verbunden durch den beständigen Faden der alten Kunst des Stickens. Zwölf widerstandsfähige, entschlossene und artikulierte Frauen aus verschiedenen Lebensbereichen: Anwältinnen, Künstlerinnen, Hausfrauen, Aktivistinnen, Architektinnen und Politikerinnen verweben die Geschichte ihrer Heimat, ihrer Enteignung und ihres unerschütterlichen Willens, dass Gerechtigkeit siegen wird. Durch ihre Geschichten wird das Individuum ins Kollektiv eingewoben, bleibt dabei jedoch unverwechselbar persönlich. Zwölf Frauen, zwölf Lebensgeschichten aus Palästina; ein Land, dessen Position auf der Landkarte der Welt fixiert war, das jedoch heute auf deren Antlitz gestickt ist.



Donnerstag, 11.09.2025



21:00



THE MIRACLE OF LIFE

Regisseurin und Drehbuch: **Sabrine Khoury**

Besetzung: **Sabrine Khoury**

Jahr: **2024**

Länder: **Palästina, Niederlande**

Genre: **Kurzfilm, Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **9 Min**

Der Film verfolgt die emotionale und physische Reise einer werdenden palästinensischen Mutter in den Niederlanden. Durch intime Reflexionen wird sie mit Schmerz, Unsicherheit, Angst vor körperlichen Veränderungen und einer Identitätskrise konfrontiert, während sie gleichzeitig gesellschaftliche Normen in Bezug auf Schwangerschaft und Mutterschaft hinterfragt. Vor dem Hintergrund des Gaza-Krieges verleiht ihre ständige Hinterfragung ihrer Reise zusätzliche Tiefe.



Freitag, 12.09.2025



QAHER

Regisseurin und Drehbuch: **Nada Khalifa**

Besetzung: **Nabil Al-Raee, Fadi Al-Ghoul**

Jahr: **2024**

Länder: **Polen, Palästina, Ägypten**

Genre: **Kurzfilm, Drama**

Sprachen: **Arabisch**

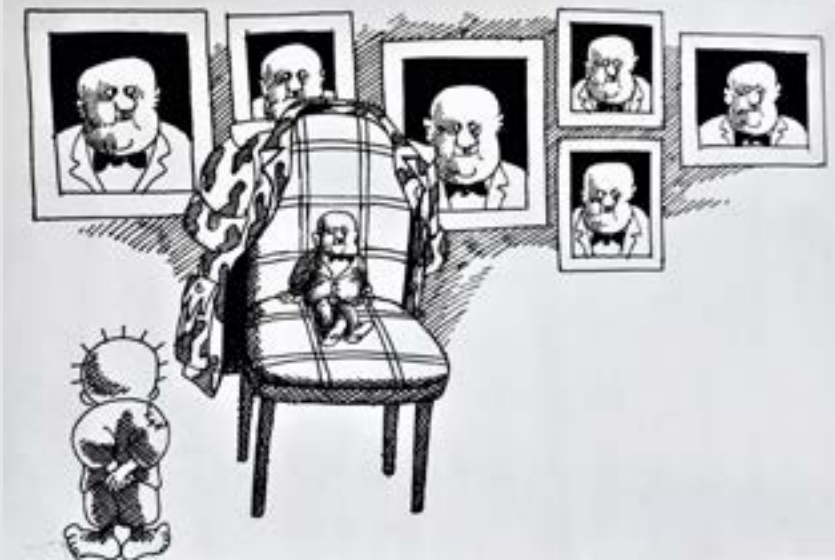
Untertitel: **Deutsch**

Länge: **21 Min**

Jason, ein kanadischer Palästinenser, kehrt nach Jahren der Abwesenheit nach Palästina zurück, um seine Schwester mit einem ungewöhnlichen Geschenk zu überraschen - einer Ziege, einem traditionellen Opfer für seinen neugeborenen Neffen. Auf seiner Reise zu ihr entdeckt er die wahre Bedeutung der palästinensischen Identität wieder.



Freitag, 12.09.2025



NAJI AL ALI, "AN ARTIST WITH VISION"

Regisseur: **Kasim Abid**
 Editor: **Ivan Fawzi**
 Besetzung: **Naji al-Ali**
 Länder: **Vereinigtes Königreich**
 Jahr: **1999**
 Genre: **Dokumentation**
 Sprachen: **Arabisch, Englisch**
 Untertitel: **Deutsch**
 Länge: **52 Min**

Im Juli 1987 wurde der palästinensische Karikaturist Naji Al Ali von einem unbekannten Attentäter erschossen. Dieser Dokumentarfilm zeichnet sein Leben und seine Arbeit von seiner Geburt in Palästina bis zu seinem Tod in London nach. Er untersucht die Kräfte, die Naji Al Ali als Künstler und als Mensch geprägt haben, und zeigt, wie seine Erfahrungen die anderen Palästinenser*innen im Exil widerspiegeln.



BORN A CELEBRITY

Regisseur und Drehbuch: **Luay Awwad**
 Besetzung: **Munther Banoura, Khaled Masso**
 Jahr: **2024**
 Länder: **Palästina**
 Genre: **Kurzfilm, Komödie**
 Sprachen: **Arabisch**
 Untertitel: **Deutsch**
 Länge: **13 Min**

Kamel, ein junger Mann, der sich in seiner kleinen palästinensischen Stadt und seiner engen Gemeinschaft eingeeengt fühlt, begibt sich auf eine Reise, um seine persönliche Freiheit und Privatsphäre zu entdecken.



Freitag, 12.09.2025



Freitag, 12.09.2025



*Tauch ein in den Orient und lass
dich in Solothurn, Bern oder
auch an einem Ort deiner Wahl
von frischen palästinensischen
Köstlichkeiten im feinen
Fladenbrot verführen...*

Pittaria

Die orientalische Gourmet-Oase

Handwerkskunst aus Palästina

Du erwirbst ein Stück
palästinensische Kultur und
Geschichte. Darüber hinaus
verhilfst du den Menschen zu
einem würdigen Überleben.

palestinart.ch

Verein FairTrade
Mülibachstr. 10c, 8468 Guntalingen
fairtrade@bluewin.ch



THANK YOU FOR BANKING WITH US

Regisseurin und Drehbuch: Laila Abbass

Besetzung: **Yasmine Al Massry, Clara Khoury, Kamel El Basha, Adam Khattar**

Jahr: **2024**

Länder: **Deutschland, Palästina, Qatar, Saudi-Arabien, Ägypten**

Genre: **Drama**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **90 Min**

Der Vater stirbt. Plötzlich brechen dunkle Teile der Hinterlassenen auf und Wahrheiten werden ausgesprochen. Der Film zeigt eindrücklich wie die zwei Schwestern zueinander finden. Sie finden heraus, dass ihr Vater eine riesige Summe Geld hinterlassen hat. Mariam und Noura entwickeln einen ausgeklügelten Plan, um mit dem Geld zu fliehen, bevor ihr Bruder - der gesetzlich Anspruch auf die Hälfte des Erbes hat - von dem Tod ihres Vaters erfährt.

**MEIER
DRUCK
AG**

Meier Druck AG
Täferstrasse 4
5405 Dättwil
Tel. 056 493 33 69
plotcenter@meierdruck.ch

Filiale Brugg
Aarauerstrasse 8
5200 Brugg
Tel. 056 441 55 41
brugg@meierdruck.ch

Briefschaften

Visitenkarten

Broschüren

Plakatdruck

Planplot

Digitalisieren

Beschriftungen

Etiketten

meierdruck.ch



digi-service.ch



Mitglied:



Freitag, 12.09.2025



21:00

Palästina im Gamila Verlag



Helga Baumgarten

Hamas: Der politische Islam in Palästina

In ihrem bahnbrechenden Werk, das ursprünglich im Jahr 2006 veröffentlicht wurde, taucht die Journalistin, Historikerin und Nahostwissenschaftlerin Helga Baumgarten in die Feinheiten der Hamas ein und bietet eine umfassende und aufschlussreiche Untersuchung, die heute noch so relevant ist wie bei ihrer ersten Veröffentlichung.

ISBN: 978-3-7592-2132-2



Bei Orell Füssli
bestellen



Helga Baumgarten

Palästina: Befreiung in den Staat

Dieses Werk, das den jahrzehntelangen Kampf der Palästinenser um Freiheit und nationale Selbstbestimmung illustriert, bietet eine präzise Analyse der politischen, sozialen und historischen Entwicklungen, die zur Entstehung der palästinensischen Identität führten. Ein unverzichtbarer Beitrag zur Diskussion über den Nahostkonflikt.

ISBN: 978-3-7592-4543-4



Bei Orell Füssli
bestellen



Helga Baumgarten

Widerstand in Palästina:

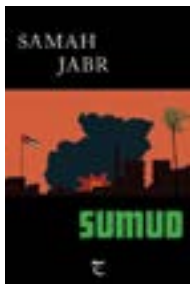
Was wollen Hamas und Fatah?

Der Nahostkonflikt bleibt eine der drängendsten geopolitischen Fragen unserer Zeit. In diesem fundierten Werk analysiert Helga Baumgarten die historischen Wurzeln, die politischen Entwicklungen und die Dynamiken von Besatzung und Widerstand in Palästina.

ISBN: 978-3-7592-9464-7



Bei Orell Füssli
bestellen



Samah Jabr

Sumud

Die hier veröffentlichten Texte wurden zwischen 2019 und 2021 verfasst. Die Gedanken der Autorin erstrecken sich auf viele Gebiete von der Geschlechterdifferenz bis zur Rassendiskriminierung im besetzten Palästina, vom - hier mit dem Zionismus verglichenen - salafistischen Jihadismus bis zum Widerstand gegen die Besatzung.

ISBN: 978-3-8194-2637-7



Bei Orell Füssli
bestellen



PALESTINE: BANNED IN BERLIN

Regisseurinnen: **Nahed Awwad & Mariam Shahin**

Editor: **Dima Shaibani**

Jahr: **2023**

Länder: **Qatar, Jordanien**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Deutsch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **25 Min**

Die in Berlin ansässige Rechtsanwältin Nadija Samour und ihre Kollegen kämpfen gegen die Unterdrückung palästinensischer Stimmen in Deutschland.



Samstag, 13.09.2025



THE STEADFAST WOMEN OF PALESTINE

Regisseurin: **Mariam Shahin**

Editor: **Ahmad Badran**

Jahr: **2025**

Länder: **Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **27 Min**

Acht palästinensische Frauen aus Gaza und dem Westjordanland erzählen ihre Geschichten und berichten von ihren Überlebensstrategien während des Krieges und Völkermords von 2023 bis 2025. Sie bieten eine historische Perspektive und einen Einblick ihrer kreativen Tätigkeiten.



Samstag, 13.09.2025



THE SILENT PROTEST: 1929 JERUSALEM

Regisseurin: **Mahasen Nasser El-Din**

Editor: **Rabab Haj yehya**

Jahr: **2019**

Länder: **Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprache: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **20 Min**

Am 26. Oktober 1929 riefen die palästinensischen Frauen in Jerusalem ihre Frauenbewegung ins Leben. Etwa 300 Frauen kamen aus ganz Palästina in die Stadt. In einem Autokonvoi zogen sie schweigend durch die Stadt, um gegen die Voreingenommenheit des britischen Hochkommissars gegenüber den Palästinensern während des Buraq-Aufstands zu protestieren. Dies ist ihre Geschichte.



Samstag, 13.09.2025



10 MINUTS YOUNGER

Welt Premiere (anschliessend Aperö)

Regisseurin: **Nisreen Yaseen**

Besetzung: **Marah Abu Srou, Waleed Abu Kamel**

Jahr: **2024**

Sprachen: **Englisch, Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **20 Min**

Julie und Waleed, zwei Jugendliche an der Schwelle zum Teenageralter, entfliehen dem Druck des gesellschaftlichen und politischen Lärms in Palästina und begeben sich auf ein kurzes Abenteuer in der Natur, das ihnen wie ein Traum in Erinnerung bleiben wird.



Samstag, 13.09.2025



Du kannst diese Karte kostenlos zur Verteilung bei uns bestellen





OCCUPATION 101: VOICES OF THE SILENCED MAJORITY

Regisseure und Drehbuch: **Sufyan Omeish, Abdallah Omeish**

Jahr: **2006**

Länder: **Vereinigte Staaten**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **90 Min**

Der israelisch-palästinensische Krieg wird in den USA weithin als eine der kompliziertesten geopolitischen Auseinandersetzungen der Welt angesehen. Aber es gibt auch Anzeichen dafür, dass die Amerikaner mit einem der zentralen Konfliktpunkte nicht vertraut sind: die genaue Art der anhaltenden militärischen Besetzung palästinensischen Landes durch Israel. „Occupation 101“ legt die grundlegenden Fakten der Besatzung in lebendigen Details dar und bietet eine kristallklare und mythenzerstörende Geschichte der systematischen Enteignung der Palästinenser von ihrem Land durch Israel. Es kommen Nahost-Wissenschaftler, Journalisten, religiöse Führer und humanitäre Helfer zu Wort.



YALLA PARKOUR

Regisseurin: **Areeb Zuaiter**

Drehbuch: **Areeb Zuaiter, Phil Jandaly**

Besetzung: **Areeb Zuaiter, Ahmed Matar**

Jahr: **2024**

Länder: **Schweden, Qatar, Saudi-Arabien, Palästina**

Genre: **Doku-Drama**

Sprachen: **Arabisch, Schwedisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **89 Min**

Auf ihrer unerbittlichen Suche nach einer Erinnerung, die ihr Zugehörigkeitsgefühl stärkt, kreuzt Areeb ihren Weg mit Ahmed, einem Parkour-Athleten in Gaza, und es kommt zu einer Reise, auf der sich widersprüchliche Bestrebungen überschneiden. Nostalgie und Ehrgeiz treffen aufeinander, und das Gewicht einer begrenzten Vergangenheit trifft auf eine unvorhersehbare Zukunft.



Samstag, 13.09.2025



19:00



Samstag, 13.09.2024



21:00



ONE MINUTE

Regisseurin und Drehbuch : **Dina Naser**
Besetzung: **Majd Hijawi, Ruba Hannu, Alia Daoud**
Jahr: **2015**
Länder: **Jordanien, Belgien**
Genre: **Kurzfilm**
Sprachen: **Arabisch**
Untertitel: **Deutsch**
Länge: **10 Min**

Während des Gaza-Krieges im Sommer 2014, im zerstörten Viertel Shujaiya, nutzt die 37-jährige Salma ihr Haus als Schutzraum, um sich und ihre Tochter Alia vor den Angriffen von außen zu schützen, bis sie eine Nachricht erhält, die sie über ihr bevorstehendes Schicksal informiert. "One Minute" nimmt uns mit auf eine Reise zwischen den Momenten, in denen Salma lustige Textnachrichten von einem Freund erhält und als sie eine Evakuierungsnachricht der israelischen Armee erhält. Machtlos der Kriegstaktik ausgeliefert, sind diese Momente alles, was Salma und ihr Baby haben.



Sonntag, 14.09.2025



GENERATION PALESTINE

Regisseurin und Drehbuch: **Lilly Priscott**
Jahr: **2024**
Länder: **England**
Genre: **Dokumentation**
Sprachen: **Englisch, Arabisch**
Untertitel: **Deutsch**
Länge: **23 Min**

Generation Palestine ist ein Kulturdokumentarfilm, der enge Freunde und Familienmitglieder begleitet, während sie über die Kultur Palästinas sprechen und darüber, was sie für sie als Menschen bedeutet, die in der Diaspora leben.



Sonntag, 14.09.2025



GAZA SOUND MAN

Regisseur und Drehbuch : **Hossam Hamdi Abu Dan**

Besetzung: **Mohamed Yaghi**

Jahr: **2024**

Länder: **Qatar, Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **44 Min**

Ein palästinensischer Tontechniker dokumentiert die wechselnde Geräuschkulisse seiner Heimat, von friedlichen Momenten bis hin zum Kriegschaos, und schafft so ein intimes Audioporträt des Lebens in Gaza inmitten des eskalierenden Konflikts.



THE STONES CRY OUT

Regisseurin und Drehbuch: **Yasmine Permi**

Besetzung: **Paul-Gordon Chandler**

Jahr: **2013**

Länder: **Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **55 Min**

Während der Nakba von 1948 befahl ein israelischer Militärgouverneur den Bewohnern des Dorfes Bir'm, dass „jeder, der bleibt, getötet wird“. In den folgenden Jahren der Besatzung kam es zu weit verbreiteter Unterdrückung und Vertreibung von Christen. Hanan Ashwari drohte bei ihrer Rückkehr nach Palästina die Verhaftung. „Sie entschieden, dass ich kein Recht hatte, dort zu sein. Obwohl meine Familie seit Jahrhunderten dort lebt.“ Gemeinsam mit der breiteren palästinensischen Gemeinschaft im Widerstand gegen die israelische Besatzung bleiben die Christen in Gaza trotzig: „Wir waren hier. Wir sind hier. Wir werden weitermachen.“



Sonntag, 14.09.2025



Sonntag, 14.09.2025



LYD

Regisseurinnen: **Sarah Friedland, Rami Younis**

Drehbuch: **Sarah Friedland, Rami Younis, Eyas Salman**

Besetzung: **Maisa Abd Elhadi**

Jahr: **2023**

Länder: **Palästina, Vereinigtes Königreich, Vereinigte Staaten.**

Genre: **Doku-Science-Fiction**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **78 Min**

Eine Geschichte einer Stadt, die einst Palästina mit der Welt verband - was sie einmal war, was sie jetzt ist und was sie hätte werden können.



AIDA RETURNS

Regisseurin und Drehbuch : **Carol Mansour**

Besetzung: **Aida Abboud, Angelique Abboud, Tanya Habjouqa, Carol Mansour, Tanya Habjouqa**

Jahr: **2023**

Länder: **Palästina, Canada, Libanon**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch, Französisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **78 Min**

Dieser Film ist eine ergreifende, manchmal traurige, manchmal schmerzhaft, manchmal humorvolle und oft absurde Geschichte einer mehrfachen Reise. Die Reise des Verlusts, als die Mutter der Regisseurin, Aida, damit kämpfte, sich selbst an die Alzheimer-Krankheit zu verlieren, aber Trost in ihrer wiederholten „Rückkehr“ zum Yafa ihrer Jugend fand. Die Reise des Verlusts eines Elternteils; und die ultimative Rückreise zurück nach Palästina, wo Aida endlich Ruhe fand und wieder sie selbst sein konnte. Nach dem Tod von Aida kämpfte die Regisseurin Carol Mansour darum, ihre Asche nach Hause zu bringen, bis ein US-amerikanischer Freund ihr anbot, diese Aufgabe zu übernehmen. Der Film begleitet Carol und ihre Freunde dabei, wie sie einen Weg finden, ihre Mutter nach Yafa zurückzuholen. Diese Reise ist gleichzeitig sehr privat und persönlich und steht im Einklang mit Hunderttausenden palästinensischer Flüchtlinge, die auf ihre eigene Rückkehr warten.



Sonntag, 14.09.2025



19:00



Sonntag, 14.09.2025



21:00



Setzen Sie ein Zeichen.

Kaufen Sie palästinensisches Bio-Olivenöl (5-dl-Flasche für CHF 21.-) und Za'tar, die Gewürzmischung auf Basis von Thymian (50 Gramm für CHF 5.-). So helfen Sie, die Not der palästinensischen Kleinbauern zu lindern. Bezugsquellen und weitere Informationen erhalten Sie auf www.olivenoel-palaestina.ch

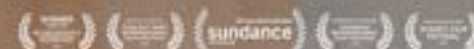


DIE GESCHICHTE PALÄSTINAS IN BILDERN

Hier Kostenlos herunterladen:
https://imparalavita.ch/deu/palestine_history.html

Ab Oktober exklusiv bei Arthouse.

Arthouse
Kinos



★★★★
"A DEEPLY MOVING EPIC."
THE GUARDIAN
"ADVANCED AND MOVING.
ONE OF THE BEST FILMS AT SUNDANCE 2023."
SUNDANCE FILM FESTIVAL
"INCREDIBLE, STUNNING PERFORMANCES."
THE NEW YORK TIMES
"AN EMOTIONAL POWERHOUSE."
THE NEW YORK TIMES
"BY THE END, I WAS DESTROYED."
THE NEW YORK TIMES



ALL THAT'S LEFT OF YOU

A FILM BY CHERIEN DABIS

trigon-film



HABIBI SAMI

Regisseurin und Drehbuch: **Lesley Kennel**

Besetzung: **Sami Daher**

Jahr: **2025**

Länder: **Schweiz**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Deutsch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **30 Min**

Sami hat sich mit seinem Restaurant «Pittaria» erfolgreich in der Schweiz integriert und erfährt ein Gefühl von Zugehörigkeit, das er in Israel als Teil der palästinensischen Minderheit vermisste. Dennoch ist er geprägt von einer Sehnsucht nach seinem Herkunftsland und sieht sich mit einer inneren Zerrissenheit konfrontiert. Der Film erzählt von Samis Reise durch zwei Heimaten zu sich selbst.



30 MINUTES DE COULEURS DE VIES

Regisseur und Drehbuch: **Nicolas Sjöstedt**

Jahr: **2017**

Länder: **Palästina, Frankreich**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Französisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **35 Min**

Im März 2017 reisten die französischsprachigen Pressekarikaturisten Barrigue, Pitch und Sjöstedt, Initiatoren der Initiative Crayons Solidaires, nach Gaza, um denjenigen, denen es an Identität, Anerkennung und Austausch mangelt, eine Zeichnung anzubieten.



Montag, 15.09.2025



Montag, 15.09.2025



MAR MAMA

Regisseur und Drehbuch: **Majdi El-Omari**

Besetzung: **Ziad Bakri, Lana Abu Srou**

Jahr: **2023**

Länder: **Palästina, Canada**

Genre: **Drama**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **15 Min**

Nach dem Tod ihrer Mutter und wiederholten Angriffen israelischer Streitkräfte auf ihre Stadt entwickelt ein junges Mädchen eine Obsession für den Tod. Ihr Vater dreht einen Film, um sie abzulenken, doch er scheitert, und das Mädchen findet nur in ihrer Fantasie eine Flucht aus der Realität.



Montag, 15.09.2025

VIBRATIONS FROM GAZA

Regisseurin und Drehbuch: **Rehab Nazzal**

Jahr: **2024**

Länder: **Palästina, Canada**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **20 Min**

«Vibrations from Gaza» bietet einen Einblick in das Leben tauber Kinder im belagerten und besetzten Gazastreifen. Durch die Stimmen von Kindern, die unter der unerbittlichen Blockade und wiederholter israelischer Aggression aufgewachsen sind, vermittelt es anschaulich, wie sie die Bombardierungen, Zerstörungen und das Dröhnen der Drohnen über ihnen erleben.



Montag, 15.09.2025



RESTORING CHILDHOOD AMONG THE RUBBLES

Regisseurin und Drehbuch: **Ruwaida Amer**

Jahr: **2025**

Länder: **Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **6 Min**

Der heilige Monat Ramadan ist eine Zeit der Reflexion, der Gemeinschaft und des Gebens. Für eine Gruppe von Zirkusliebhabern ist es auch eine Zeit, den Kindern in Gaza Freude zu bringen.



HIDE & SEEK

Regisseur und Drehbuch: **Rami Abbas**

Länder: **Spanien**

Jahr: **2024**

Genre: **Animation**

Sprachen: **Ohne Worte**

Länge: **7 Min**

“Hide & Seek” ist ein animierter Kurzfilm, der die Geschichte eines Kindes und seines Fisches erzählt, die sich auf eine Reise ins Unbekannte begeben, nachdem die Stadt des Kindes während des anhaltenden Krieges, der sein Land verwüstet, überfallen wurde. Der Kurzfilm fängt die Schritte dieser Reise und ihre Wandlungen ein und endet, als das Kind eine der Küsten erreicht.



Montag, 15.09.2025



Montag, 15.09.2025



A STATE OF PASSION

Regisseurinnen und Drehbuch: **Carol Mansour, Muna Khalidi**

Besetzung: **Dr. Ghassan Abu Sittah**

Jahr: **2024**

Länder: **Libanon, Jordanien, Vereinigtes Königreich**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **90 Min**

Nach 43 schrecklichen Tagen, in denen er rund um die Uhr unter ständigem Beschuss in den Notaufnahmen der Krankenhäuser Al Shifa und Al Ahli in Gaza gearbeitet hatte, trat der britisch-palästinensische plastische Chirurg Dr. Ghassan Abu Sittah an die Öffentlichkeit und wurde zum Gesicht des palästinensischen Widerstands.



SHRINKING SPACE

Regisseurinnen und Drehbuch: **Cristina Mora, Norma Nebot**

Jahr: **2025**

Länder: **Spanien**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Englisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **70 Min**

Die Aktionen Israels seit Beginn des Krieges, die UNRWA zu verbannen und die Aktivitäten von NGOs und UN-Agenturen, die den Palästinensern helfen, einzuschränken, sind weithin bekannt. Diese Politik, Hilfsorganisationen ins Visier zu nehmen, lässt sich jedoch bis Jahre zuvor zurückverfolgen. Im Oktober 2021 stuft Israel sechs palästinensische zivilgesellschaftliche Organisationen im Westjordanland ohne jegliche Beweise als terroristische Gruppen ein. In diesem bewegenden Film hören wir von den Hilfsarbeitern, die ins Visier genommen, festgenommen und inhaftiert werden. Wie lange können sie weiterhin ihrer Aufgabe nachgehen, ihrem Volk zu dienen und die Menschenrechte in Palästina zu verteidigen?



Montag, 15.09.2025



20:00



Montag, 15.09.2025



21:30



JANIN JENIN

Regisseur und Drehbuch: **Mohammed Bakri**

Jahr: **2024**

Länder: **Palästina**

Genre: **Dokumentation**

Sprachen: **Arabisch, Hebräisch, Estnisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **60 Min**

Nach einundzwanzig Jahren verfolgen die Schatten der israelischen Verfolgung den palästinensischen Regisseur Mohammed Bakri wegen seines Dokumentarfilms „Jenin... Jenin“ weiterhin unablässig. Der Film, der ursprünglich nach der brutalen israelischen Invasion des Flüchtlingslagers Jenin im Jahr 2002 gedreht wurde, diente als eindringliches Zeugnis der Zerstörung und Unterdrückung, die die Menschen dort erlitten hatten. Der Film wurde zu einem Rechtsstreit, in dem die israelischen Behörden Bakri vorwarfen, die Wahrheit zu verzerren und das Ansehen der israelischen Armee zu schädigen. Die Gerichte entschieden, die Vorführung des Films zu verbieten und alle Kopien zu beschlagnahmen. Nun, im Jahr 2023, wiederholt sich die Geschichte, und das israelische Militär hat einen weiteren zerstörerischen Angriff auf das Lager Jenin gestartet. Bakri kehrt erneut mit seiner Kamera zurück, um die Folgen dieser Verwüstung zu dokumentieren.



Dienstag, 16.09.2025



17:30



AMIRA

Regisseur und Drehbuch: **Mohamed Diab**

Besetzung: **Saba Mubarak, Ali Sulimann, Tara Abboud, Waleed Zuaiter, Ziad Bakri**

Jahr: **2021**

Länder: **Ägypten, Jordanien, Vereinigte Arabische Emirate, Saudi-Arabien**

Genre: **Drama**

Sprachen: **Arabisch, Hebräisch**

Untertitel: **Deutsch**

Länge: **98 Min**

Die 17-jährige Amira hat Nawar, ihren Vater, nirgendwo anders gesehen als im Besuchsraum des israelischen Gefängnisses, in dem er festgehalten wird. Sie wurde dank des Spermas gezeugt, das ihr Vater aus dem Gefängnis schmuggeln konnte. Amira galt immer als die Tochter eines Helden Palästinas, für dessen Sache sie sich mit Stolz einsetzte. An dem Tag, an dem sich herausstellt, dass Nawar unfruchtbar ist und nicht ihr Vater sein kann, steht Amira vor einer wichtigen Frage: Wer ist sie?



Dienstag, 16.09.2025



19:00



ONCE UPON A TIME IN GAZA

Schweizer Premiere

Regisseure und Drehbuch : Arab & Tarzan Nasser

Besetzung: Nader Abd Alhay, Ramzi Maqdisi, Majd Eid

Jahr: 2025

Länder: Palästina, Vereinigte Arabische Emirate, Frankreich, Portugal, Deutschland, Vereinigtes Königreich, Jordanien

Genre: Komödie, Drama

Sprachen: Arabisch

Untertitel: Deutsch

Länge: 89 Min

Gaza, 2007. Yahya, ein junger Student, schließt Freundschaft mit Osama, einem charismatischen Restaurantbesitzer mit großem Herzen. Gemeinsam beginnen sie, Drogen zu verkaufen, während sie Falafel-Sandwiches ausliefern, doch schon bald müssen sie sich mit einem korrupten Polizisten und seinem übergroßen Ego auseinandersetzen.



Dienstag, 16.09.2025



21:00



Entdecken Sie die Aromen Palästinas!

Erleben Sie den authentischen Geschmack palästinensischer Produkte mit ArdAlKhair.



Bestellen Sie jetzt online!

www.ardalkhair.ch

Kontakt: +41765748105

info@ardalkhair.ch



Gesellschaft Schweiz-Palästina
Association Suisse-Palestine
Associazione Svizzera-Palestina

